

# LA TABACCARA

01/03

♩ = 180

Prima Posizione Esterna – (5) girato

<b>A</b>																			
melodia strofa	3 / 4	2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1		
	indice			6	6			6	6										
	medio			7	7			7	7					7	—	—	—		
	anulare mignolo			8	8			8	8	8	—	8	—	8	—			8	—

		2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1		
	indice				(6)				(5)									(3)	
	medio					7	—	—	—					6	—	—	—		
	anulare mignolo	8	—	—	—														

		4	—	3	3	2	—	1	1										
	indice																		
	medio	6	—	—	—	6	—												
	anulare mignolo					7	—	—	—	7	—								

		4	—	3	3	4	—	3	3	4	—	3	3	4	—	3	3		
	indice					(5)	—	—	—	—			(5)	(5)	—				
	medio	(6)	—	—	—													7	
	anulare mignolo				7	—											7	—	(6)

<b>B</b>																			
melodia ritornello		4	—	3	3	4	—	3	3	4	—	3	3	4	—	3	3		
	indice													(5)	—				
	medio	(6)	—	—	—	(6)	—	(6)	—	(6)	—	—	—					(6)	—
	anulare mignolo	:								8	—			7	—		7	—	

		2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1	2	—	1	1		
	indice																		
	medio									7	—	—	—	—	—	—	—		
	anulare mignolo	(7)	—	—	—	(7)	—	(7)	—	(7)	—							8	—

# LA TABACCARA

Prima Posizione Esterna – (5) girato

02/03

	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>
indice			(6)				(5)								(6)	
medio				7		7		6								
anulare	8								7			7	7			
mignolo																8

	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	
indice			(6)				(6)		(5)			(5)	(5)			(6)	
medio				7			7								7		
anulare																	
mignolo	8				8			7									

<b>C</b>																
accompagnam. strofa	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>
indice			6	6			6	6			6	6			6	6
medio			7	7			7	7			7	7			7	7
anulare			8	8			8	8			8	8			8	8
mignolo																

	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>
indice			<u>6</u>	<u>6</u>			<u>6</u>	<u>6</u>			<u>6</u>	<u>6</u>			<u>6</u>	<u>6</u>
medio			7	7			7	7			7	7			7	7
anulare			(7)	(7)			(7)	(7)			(7)	(7)			(7)	(7)
mignolo																

	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	—	<u>1</u>	<u>1</u>
indice	6			6	6			6
medio	(6)			(6)	7			7
anulare	(7)			(7)	(7)			(7)
mignolo								

	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	—	<u>3</u>	<u>3</u>
indice	(5)			(5)	(5)			(5)	(5)			(5)	(5)			(5)
medio	(6)			(6)	(6)			(6)	(6)			(6)	(6)			(6)
anulare	(7)			(7)	(7)			(7)	(7)			(7)	(7)			(7)
mignolo									(8)			(8)	(8)			(8)

# LA TABACCARA

Prima Posizione Esterna – (5) girato

03/03

<b>D</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>	
accompagn. ritornello	indice	<b>6</b>				<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>	
	medio	(6)				(6)		(6)		(6)		(6)		(6)		(6)		(6)	
	anulare	(7)				(7)		(7)		(7)		(7)		(7)		(7)		(7)	
	mignolo	:																	

		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>	
	indice	<b>6</b>				<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>	
	medio	<b>7</b>				<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>	
	anulare	(7)				(7)		(7)		(7)		(7)		<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>	
	mignolo																		

		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>	
	indice	<b>6</b>				<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>	
	medio	<b>7</b>				<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>	
	anulare	<b>8</b>				<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>		(7)		(7)		(7)	
	mignolo																		

1.																			
		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>	
	indice	<b>6</b>				<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		(5)		(5)		(5)	
	medio	(6)				(6)		<b>7</b>		<b>7</b>		<b>7</b>		(6)		(6)		(6)	
	anulare	(7)				(7)		(7)		(7)		(7)		(7)		(7)		(7)	
	mignolo													(8)		(8)		(8)	:

2.																				
		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>3</b>								
	indice	(5)				(5)		(5)				(6)		B						
	medio	(6)																		
	anulare	(7)						<b>7</b>												
	mignolo											:								